

| A CONNAISSANCE PRATIQUE DU CHEVAL | | |
|--|--|----------------|
| No. | Critères | Preuves |
| 1 | Assurance du candidat, habileté à participer à une discussion en groupe. | |
| 2 | Maîtrise du sujet de discussion par le candidat (1). | |
| 3 | Maîtrise du sujet de discussion par le candidat (2). | |
| 4 | Maîtrise du sujet de discussion par le candidat (3). | |

| B PHASE D'ÉQUITATION | | |
|-----------------------------|--|----------------|
| No. | Critères | Preuves |
| 1 | Période d'échauffement et impression initiale. | |
| 2 | Le candidat commente sa période d'échauffement - l'accent est mis sur son habileté à identifier les points forts et les points faibles. | |
| 3 | Exécution de la reprise sur le plat : attribuer une note pour l'ensemble de la prestation, au lieu d'évaluer les mouvements individuels. | |
| 4 | Les candidats analysent leur reprise sur le plat et doivent être en mesure d'identifier les points forts et les points faibles de leur prestation. | |
| 5 | Les candidats choisissent et démontrent des exercices d'entraînement pour améliorer les points faibles de leur reprise. | |

PROGRAMME DE FORMATION DE CAVALIER-CLASSIQUE

RUBRIQUE NIVEAU 9

| | | |
|---|--|--|
| 6 | Évaluer l'efficacité des candidats. | |
| 7 | Impression d'ensemble au terme de la phase d'équitation sur le plat. | |

| C PHASE DE SAUT OBSTACLE | | |
|---------------------------------|---|----------------|
| No. | Critères | Preuves |
| 1 | Période d'échauffement et impression initiale. Les candidats emploient le matériel et le personnel disponibles pour faire leur échauffement avant le parcours d'obstacles. | |
| 2 | Le candidat commente sa période d'échauffement - l'accent est mis sur son habileté à identifier les points forts et les points faibles de l'exercice. | |
| 3 | Marcher le parcours. Analyser et planifier la prestation. | |
| 4 | Exécuter le parcours d'obstacles : tracé de type Médaille préétabli de 3 pi. à 3 pi. 3 po. de hauteur. Attribuer une note pour l'ensemble de la prestation, au lieu d'évaluer les mouvements individuels. | |
| 5 | Les candidats analysent leur parcours et doivent être en mesure d'identifier les points forts et les points faibles de leur prestation. | |
| 6 | Les candidats choisissent et démontrent des | |

PROGRAMME DE FORMATION DE CAVALIER-CLASSIQUE

RUBRIQUE NIVEAU 9

| | | |
|---|---|--|
| | exercices d'entraînement pour améliorer les points faibles de leur prestation à l'obstacle. | |
| 7 | Évaluer l'efficacité des candidats. | |
| 8 | Impression d'ensemble au terme de la phase d'équitation à l'obstacle. | |

| D PHASE DE TRAVAIL À LA LONGE | | |
|--------------------------------------|--|----------------|
| No. | Critères | Preuves |
| 1 | Tenue vestimentaire du candidat et présentation du cheval. | |
| 2 | Maîtrise de l'équipement et du cheval. | |
| 3 | Habilité à susciter le rythme, la décontraction et la souplesse chez le cheval. | |
| 4 | Identifier les points à améliorer et démontrer des exercices d'entraînement pour y parvenir. | |

| E PHASE DE DRESSAGE | | |
|----------------------------|---|----------------|
| No. | Critères | Preuves |
| 1 | Période d'échauffement et impression initiale. | |
| 2 | Le candidat commente sa période d'échauffement - l'accent est mis sur son habileté à identifier les points forts et les points faibles. | |
| 3 | Exécuter la reprise de dressage. | |
| 4 | Les candidats commentent leur reprise et doivent être en mesure d'identifier les points | |

| | | |
|---|--|--|
| | forts et les points faibles de leur prestation. | |
| 5 | Les candidats doivent choisir et effectuer des exercices d'entraînement pour améliorer les points faibles de leur reprise. | |
| 6 | Évaluer l'efficacité des candidats. | |
| 7 | Impression d'ensemble au terme de la phase de dressage. | |

| F PHASE DE CONCOURS COMPLET | | |
|------------------------------------|--|----------------|
| No. | Critères | Preuves |
| 1 | Période d'échauffement et impression initiale. Les candidats emploient le matériel et le personnel disponibles pour faire leur échauffement avant le parcours d'obstacles. | |
| 2 | Le candidat commente sa période d'échauffement - l'accent est mis sur son habileté à identifier les points forts et les points faibles. | |
| 3 | Exécuter le parcours de niveau Entraînement. Attribuer une note pour l'ensemble de la prestation, au lieu d'évaluer les mouvements individuels. | |
| 4 | Les candidats analysent leur parcours et doivent être en mesure d'identifier les points forts et les points faibles de leur prestation. | |
| 5 | Les candidats choisissent et | |

PROGRAMME DE FORMATION DE CAVALIER-CLASSIQUE

RUBRIQUE NIVEAU 9

| | | |
|---|--|--|
| | démontrent des exercices d'entraînement pour améliorer les points faibles de leur prestation à l'obstacle. | |
| 6 | Évaluer l'efficacité des candidats. | |
| 7 | Impression d'ensemble au terme de la phase de concours complet. | |